

Tutto sul cnos



Fotografia: Lara

Sommario

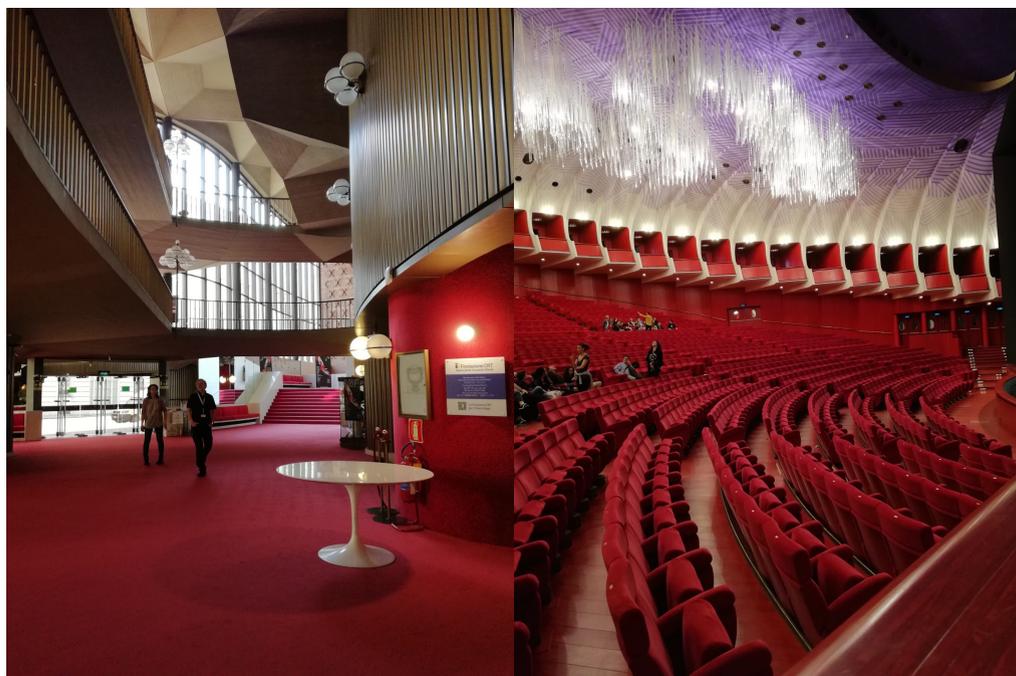
- Teatro Regio e Museo egizio... pag.1-2
Festa della liberazione... pag.3
70esimo anniversario della costituzione italiana... pag.3
#com.viso... pag.4
Intervista alle prof.sse Ponso e Cravero... pag.5
Disegni... pag.6-7
Tempo di cucina... pag.8
Sondaggio... pag.9



Nella scorsa edizione, precisamente nella sezione de "i talenti del cnos" abbiamo fatto un errore: la giocatrice di basket della terza estetica si chiama Elisa Panaro.

Teatro regio e museo egizio

In data 18/04 la seconda acconciatori è andata in gita a Torino per visitare il Teatro Regio dietro le quinte con le guide. Le origini del teatro risalgono all'inizio del XVIII secolo quando Vittorio Amedeo II commissionò la progettazione all'architetto Juvarra, ma morì qualche anno dopo lasciando i lavori a Benedetto Alfieri che lo edificò in 2 anni. L'edificio era fatto interamente in legno e nel 1936 venne distrutto da un incendio, dopo 30 anni dalla catastrofe, l'incarico della ricostruzione fu affidato a Mollino. Il teatro ha 4 piani, al piano terra c'è il guardaroba, al secondo piano sono presenti dei bar e due ambienti (foyer del Toro, simbolo della città, e la sala Maria Callas) destinati ad altri utilizzi come mostre, la sala è a forma di conchiglia per simboleggiare la nascita di Venere nel dipinto di Botticelli, il soffitto è viola, così come la moquette, con delle macchie rosse, che riveste quasi tutto il Teatro. A causa di ciò, il lavoro di Mollino fu molto criticato dato che il colore rappresentava il male per gli artisti perché in passato, durante la quaresima, i religiosi di vestivano interamente di viola e i lavori nei teatri venivano interrotti. Durante il restauro acustico la moquette nella sala venne rimossa dato che assorbiva i suoni e il boccascena fu cambiato. Il lampadario è formato da 1900 steli in perspex disposti intorno a 1762 tubi in alluminio che portano ognuno una lampada. Il piano sotterraneo si divide in: settore artistico che comprende la sala regia, la sala ballo e i camerini degli artisti, settore allestimenti scenici, impianti tecnici e la centrale antincendio.



La seconda metà della mattina la classe l'ha trascorsa nel museo egizio dato che ha ricevuto i biglietti gratuiti per aver partecipato alla tappa torinese della manifestazione #ConIBambini - tutta un'altra storia il 27/11/2017 al Teatro Nuovo di Torino, un evento che ha messo gli adolescenti al centro attraverso il racconto e la condivisione di esperienze, mostrando come i limiti imposti da condizioni svantaggiate possano trasformarsi in opportunità.

Nel 2015 il museo egizio è stato ristrutturato e ampliato completamente, sono state realizzate una sala mostre e delle aree per la didattica. La struttura si divide in 4 piani, di cui uno sotterraneo, con un percorso di visita cronologico con più di 30 000 pezzi che illustrano gli splendori delle arti degli oggetti dell'Antico Egitto. Sono presenti anche un'importante biblioteca, spazi di restauro e studio di mummie e papiri.



Festa della liberazione

La festa della liberazione si celebra ogni anno il 25 aprile in ricordo per la fine del nazifascismo anche se la guerra in Italia finì agli inizi di maggio.

La scelta della data dell'anniversario della liberazione d'Italia fu fatta poco meno di un anno dopo, nel 22 aprile del '46, per ricordare l'inizio della ritirata dei soldati e della repubblica di Salò da Milano e da Torino.

Ogni anno in numerose città italiane si organizzano cortei e manifestazioni per ricordare la festa della liberazione.



70esimo anniversario della costituzione italiana (1948-2018)

“La Costituzione non è una macchina che una volta messa in moto va avanti da sé. La Costituzione è un pezzo di carta, la lascio cadere e non si muove; perché si muova bisogna ogni giorno rimetterci dentro il combustibile; bisogna metterci dentro l'impegno, lo spirito, la volontà di mantenere queste promesse, la propria responsabilità.” Piero Calamandrei.

Il comune di Saluzzo ha organizzato 4 giornate di cui una è già passata (9 aprile) e le prossime saranno Sabato 28 Aprile, Venerdì 1 Giugno e Sabato 2 Giugno per festeggiare l'anniversario della costituzione.

Programma del 28:

Ci sarà una manifestazione nei luoghi più significativi della città gestita dagli studenti degli istituti scolastici a commento dei 12 Principi Fondamentali della Costituzione italiana che inizierà alle 16:30 alla Castiglia per terminare alle 20:00 con un rinfresco a cura del nostro centro.

Alle 21:00 ci sarà lo spettacolo teatrale “figlia di tre madri” al Teatro Maglia Olivero. I biglietti sono gratuiti e basta richiederli ai formatori. In questa serata si presenterà una rappresentanza della scuola: degli alunni della seconda acconciatori che si mostreranno con i trucchi, le acconciature e l'abbigliamento degli anni '40.

#com.viso

In data 17 Aprile un ragazzo di nome Andrea ha presentato il progetto #com.viso alle classi 2 acco e 2 est, che oltre alla realizzazione dello spazio dedicato ai giovani all'ex caserma Musso, aiuta la realizzazione di Wey cup: un torneo che viene svolto verso giugno realizzato e gestito dai giovani che rispondono ad un appello sull'ononima pagina Facebook.

#com.viso è un progetto che si sta realizzando grazie agli finanziamenti europei, in collaborazione con una parte della Francia. Esso consiste nella ristrutturazione di due stanze per dedicarle ai giovani. Un paio di mesi precedenti è stato fatto un appello ai diretti interessati e sono stati coinvolti fin da subito: dalla progettazione alla ristrutturazione delle stanze. Per chi volesse dare una mano, curiosare o dare dei consigli, può farlo durante i 2 pomeriggi di ogni settimana che vengono comunicati sulla pagina a facebook #com.viso , dalle 14 alle 18, in cui si svolgono i lavori con l'aiuto dei volontari. Non è un obbligo fermarsi per tutte le ore o tutti i pomeriggi.

L'inaugurazione si terrà il 12 Maggio, ma ci sono ancora tantissimi lavori da fare dato che il progetto comprende la realizzazione di: un palchetto per le esibizioni e una sala prove, una caffetteria, un angolo con il proiettore e la biblioteca civica con il wi-fi (gratuito).



Intervista alle prof.sse Ponso e Cravero

Come nell'edizione scorsa del giornalino, abbiamo effettuato un'altra intervista doppia; le cui protagoniste sono Ponso Virginia e Cravero Dalila. Chiameremo V Virginia e D Dalila.

Quando è il vostro compleanno?

V: 21 giugno D: 15 marzo

Qual è il vostro colore preferito?

V: Blu

D: Rosso

Perché insegnate?

V: È capitato per caso. Però ora mi piace un sacco!

D: Perché mi piace stare con i ragazzi, mi piace educare i ragazzi.

Com'è stato il vostro primo amore?

V: Bello, ma non quello giusto.

D: Difficile, ma giusto per esperienza.

Cane o gatto?

V: Cane D: Cane

Vi piace Harry Potter?

V: Non tanto.

D: No, non mi piace.

Film, libro o serie tv?

V: Film.

D: Film e libro.

Appuntamento perfetto?

V: Non mi importa il posto, nè dove, ma la persona giusta.

D: Sì, non piace neanche a me trovare un posto, l'importante è che due persone che si vogliono bene e che ci sia la scintilla al momento giusto.

Qual è la prima cosa che fate appena vi svegliate?

V: Pensare a cosa dovrò fare, che giorno è. D: Vado a salutare il mio cane.

E quella di andare a dormire?

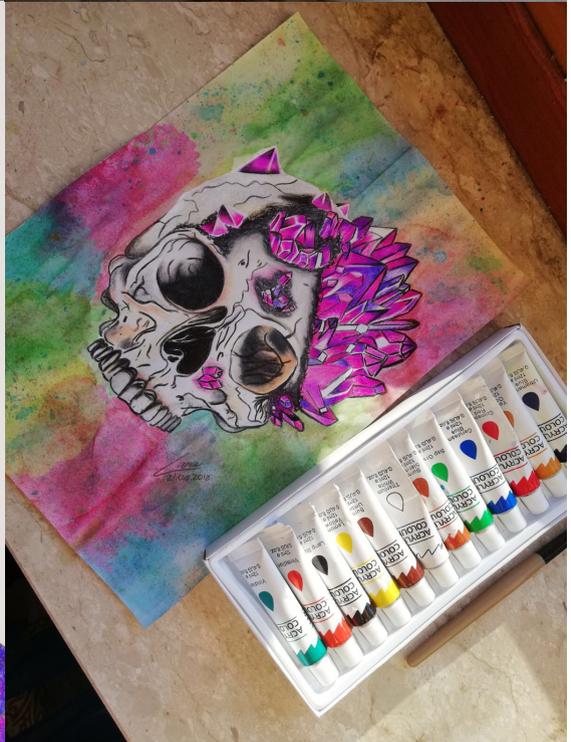
V: Penso troppo

D: Io ringrazio della giornata, sempre.

Cosa fate quando siete giù?

V: Ascolto musica o cammino.

D: Ascolto musica o sto da sola e rifletto.





Tempo di cucina



Pasta sfoglia - ricetta del Cnosfap

Grado di difficoltà: media

Ingredienti:

Panetto: 1kg margarina/burro

300 grammi farina super(00)

Pastella: 700 gr. farina super(00)

350/400 gr acqua fredda

15 gr sale

Procedimento Panetto: sbattere la margarina con la farina super fino a togliere tutti i grumi, formare un rettangolo sul tavolo e lasciare riposare per 15 minuti.

Pastella: impastare tutto insieme fino a quando l'impasto non diventa liscio. Lasciar riposare per 15 minuti. Dopo averla lasciata riposare, tirare la pastella abbastanza lunga/larga per far stare il panetto al suo interno e chiudere a fagottino. Poi fare le pieghe a 3 e 4 e lasciarlo riposare per 10 minuti. Ripetere la stessa operazione un'altra volta. Lasciar riposare per 15/20 minuti ed è pronta per l'utilizzo.

Sondaggio

“Nuove idee... nuove esperienze... più comunicazione... più opinioni... più partecipazione... qualcosa di diverso... ci sono! Un sondaggio sarebbe perfetto! Che inizino le domande!”

1. Mare o montagna?
2. La notte è fatta per vivere o per dormire?
3. Esiste l'amicizia tra maschi e femmine?
4. Estate o inverno?
5. Adidas o Nike?
6. Dolce o salato?
7. Apple o Android?
8. Film o serie tv?
9. Si può avere più migliori amici?
10. Cioccolato bianco o al latte?

